

Vendredi 9 octobre 2020

## Chimay : un fameux lifting pour le quartier de la Masuette

**Les locataires l'attendaient depuis longtemps : les maisons du quartier de la Masuette vont bénéficier d'importants travaux de rénovation.**

● Jean-Pierre DUMONT

**D**eux millions d'euros pour la rénovation des 62 maisons sociales du quartier de la Masuette à Chimay : cette bonne nouvelle était attendue par les locataires depuis longtemps déjà.

« Avec les châssis en aluminium qui dataient de plus de 40 ans, on avait beau chauffer et aérer, cela ne faisait que perler tout le long des châssis. Avec la rénovation de la toiture, chacun espère faire des économies au niveau du chauffage et avoir un meilleur confort de vie », explique une locataire d'une des maisons.

Pour financer ces travaux, la Société de logement public, Notre Maison, a bénéficié d'une aide de 10 millions d'euros de la Région wal-



Les locataires ont reçu toutes les informations concernant les modalités du chantier.



Le quartier compte 62 maisons sociales.

lonne pour rénover 300 maisons de son parc immobilier qui compte 2 200 logements, dont 1 600 en Brabant Wallon et 600 dans la Botte du

Hainaut.

« Pour déterminer les logements à rénover en priorité, on a tenu compte du coefficient énergétique, qui était très mauvais

pour les maisons du quartier chimacien. Le chantier de Chimay coûte 2 millions d'euros, indique Quÿèn Cahu, la directrice gérante de la société. Seuls 25 % sont à notre charge. Ce qui nous permet de changer toutes les toitures et l'isolation des maisons, de changer tous les châssis et d'y installer des extracteurs dans les cuisines, salles de bains et dans les toilettes. »

**Début des travaux ce lundi**

« Le chantier commencera le 12 octobre prochain. Les locataires resteront dans les logements

pendant la durée des travaux qui se feront principalement de l'extérieur. Il faut compter 90 jours ouvrables pour le remplacement des châssis et 200 pour le remplacement des toitures et de l'isolation », a précisé Jacques Van Lerberghe, le responsable technique de Notre Maison, lors de la réunion d'information organisée à l'intention des locataires.

Pour l'occasion, les modalités pratiques organisationnelles ont été présentées par le patron des Ets Jacobs, qui a obtenu le marché de la rénovation des toitures.

Notre Maison est une Société de logement public, c'est-à-dire qu'elle est un acteur incontournable d'une politique de logement au niveau local.

Partenaire privilégié des Villes et Communes, Notre Maison assure la création, la réhabilitation, la gestion, la mise en vente et en location de logements à loyers modérés dans la Botte du Hainaut et dans le Brabant wallon. Le loyer maximum est fixé à un quart des revenus. Le loyer mensuel moyen des locataires est de 280 € par mois, 90 % d'entre eux sont plafonnés. ■

## Un nouveau gin distillé à Ragnies

**I**ls étaient manager et maître distillateur à la Distillerie de Biercée. L'évolution de la société thudinienne les a rassemblés. Thierry Verhoeven et Pierre Gérard ont mis au point une création originale sur le marché très prisé du gin. Artisanal, belge, à base de fruits bio, et présenté dans un flacon également conçu sur notre terri-

toire, le « Cala Kumquat Gin » est distillé à partir de kumquats, le plus petit des agrumes. Son nom signifie « orange d'or » en chinois. Ce fruit certifié 100 % bio est cultivé dans les vergers de « La Finca Rio Jara » au sud de l'Andalousie, par une arboricultrice belge Françoise Heidebroek.

Dans le Cala Kumquat, il n'y a aucun arôme artificiel,



le gin a été conçu et distillé à Ragnies.

même dit naturel, aucun exhausteur de goût ni conservateur de goût. Dans sa composition, on retrouve bien sûr des baies de genévrier, des kumquats, mais aussi du cacao, de l'orange et du citron, du houblon, de l'orge et des clous de girofle. Leur assemblage, distillation et macération ont lieu dans les cuves de la Distillerie de Biercée à Ragnies,

avant de remplir des flacons eux aussi entièrement conçus en Belgique. Le graphisme du décor de la bouteille de gin Cala Kumquat a été imaginé par Bruno Scuvé, créatif bruxellois de renom. La sérigraphie des bouteilles est réalisée à Soignies et la mise en bouteille et l'emballage se font dans un atelier protégé spécialisé en province de Liège. ■ N.B.